

進度	【二〇二一年冬季撒母耳結晶讀經】第四週 約櫃和帳幕的歷史	
鳥瞰	當神建造到我們裏面，使我們得建造到祂裏面，成為團體的神人，作為神的帳幕的實際；要認識約櫃內在意義：約櫃豫表基督與祂子民同在，為完成神經綸建立祂國度。約櫃的平息蓋乃是神和祂贖民相會之處，因祭物的血彈在蓋上，罪人能與公義的神在有交通。在約櫃第一階段歷史裏，約櫃在帳幕裏；然而，以人不關心神經綸；把約櫃接出來爭戰，約櫃被擄與帳幕分開，這是第二階段歷史的墮落。後來，約櫃得恢復，先被抬到基列耶琳，亞比拿達家中二十年，又到迦特人俄別以東的家，停三個月；大衛將約櫃搬到他豫備的帳棚裏；最後，所羅門完成殿的建造，就把約櫃搬到殿內至聖所裏，這纔恢復到正常光景；召會歷史五方面正是這過程的描繪。	
星期	要點、負擔	真理、啟示
週一	1 請闡釋律法既是神的見證，就是基督的豫表？ 2 請描述帳幕中的約櫃？	1 律法頒賜下來，使我們得著神的描繪、描述，因而認識祂的所是。為這緣故，神把律法當作祂的見證。律法既是神的見證，就是基督的豫表。基督是神活的描繪，是神活的說明和描述，因此，基督乃是神真實的見證。 2 帳幕有許多重要的物件，約櫃是頭一項物件，它居於首位。從出四十 2~3 我們曉得，它是在帳幕裏；從 20~21 我們曉得，它是在至聖所裏。約櫃是神見證的具體表現，豫表基督是神的具體化身。神一切的所是，都具體化身在基督裏。
晨禱經節：又把『見證的版』放在櫃裏，把槓穿在櫃的兩邊，把遮罪蓋安在櫃上。(出四十 20)		
週二	1 請解明約櫃是用皂莢木作的，裏外都包金？ 2 請解說出二五 17 約櫃的遮罪蓋？	1 約櫃不是用金作的，乃是用皂莢木作的；皂莢木表徵基督的人性，品質堅剛，標準崇高。皂莢木裏外都包金，表徵神聖的性情與屬人的性情調和——神與人成為一。這也表徵神聖的性情滲進屬人的性情裏，好藉著屬人的性情得著彰顯。 2 出二五 17 要用純金作遮罪蓋。這個遮罪蓋乃是約櫃的蓋。主耶穌為我們的罪成就了平息，滿足了神對我們公義的要求，使我們與神和好。因此，基督乃是平息者，祂是平息的祭物，祂也是遮罪蓋，就是神與祂贖民相會的地方。
晨禱經節：你要把櫃『裏外包上純金』，四圍鑲上金牙邊。(出二五 11)		
週三	1 請論述約櫃的各面意義和表徵？ 2 請解說以色列人，如何迷信的僭用約櫃？	1 約櫃是用包金的皂莢木作的，豫表基督是行動並作工之神的具體化身。約櫃放在會幕的最裏面一間，就是至聖所裏，因此乃是會幕的中心。在約櫃的蓋上，神來與祂的百姓接觸。在那裏，神的公義得了平息，神與人彼此能有平安與和諧。 2 神的約櫃被以色列人的長老所僭用；他們從神經綸的線上墮落。這些長老為著與非利士人爭戰，迷信的僭用約櫃。因著以色列人被非利士人擊敗，以色列長老題議，把神的約櫃接出來和他們爭戰，他們信靠神所命定的制度，卻不直接信靠神。
晨禱經節：約櫃停住的時候，他就說，耶和華阿，求你『回到』以色列的千萬人中。(民十 36)		
週四	1 請解述我們的光景，和以色列人是一樣的？ 2 請闡釋我們與神關係的重要？	1 他們已往的歷史告訴他們，通常神的約櫃一行動，他們就得勝。但是這一次他們的光景不正確；他們因著墮落得罪神到極點，神就離開了他們。至終，約櫃並沒有拯救以色列人，反而約櫃本身也被擄去。神離開時，榮耀就離開以色列。 2 在祭司以利時候，以色列百姓離棄了神。他們在神眼中是罪惡的；他們與神的關係不對；但他們仍然繼續爭戰。當然，他們被打敗了。我們與神的關係若是對的，就絕不會被擊敗。當我們與神的關係不對，我們必定會被打敗，因失去立場。
晨禱經節：神的約櫃『被擄去』，以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈也死了。(撒上四 11)		
週五	1 請解明約櫃和帳幕分開的不正常情形？ 2 請解述在約櫃的事上，大衛學了什麼功課？	1 約櫃和帳幕分開的不正常情形，持續了至少二十年。神受苦很久，因為祂的約櫃不在帳幕裏。神心頭的願望是為著祂的建造。至終神找著大衛，一個合祂心頭願望的人。神興起大衛作以色列王，他心中實際上關心的第一件事就是約櫃。 2 大衛就將約櫃留在俄別以東的家裏，神大大的祝福他，大衛很受感動，就將約櫃搬到他自己的城裏。大衛學會約櫃不該由牛車運送，乃該由祭司扛抬約櫃。神祂容忍大衛的錯誤，就是將約櫃帶進他在錫安自行揀選的帳棚裏。
晨禱經節：...因為神的約櫃，『賜福』給俄別以東的家，和一切屬他的。... (撒下六 12)		
週六	1 請解明帳幕連同約櫃的歷史，第一時期如何？ 2 請解說在約櫃的歷史中，第二時期的光景？	1 帳幕連同約櫃的歷史，乃是召會歷史的豫表，完全描繪出召會從開始到如今的過程和光景。起初帳幕中有約櫃。帳幕是神的居所，與約櫃乃是一。這豫表召會的第一個時期；召會是基督的彰顯，基督是召會的內容。那是絕對正常的情形。 2 因著神百姓的失敗，約櫃就被擄去。約櫃和帳幕分開，帳幕成為空的。這描繪基督的失敗，使召會失去基督的實際和同在。這是第二方面，作為內容的基督與召會分開，召會成為空的器皿，只有外面彰顯，沒有裏面實際。這不是正常光景。
晨禱經節：把櫃抬進帳幕，掛上遮掩櫃的幔子，把見證的櫃『遮掩了』；... (出四十 21)		
總結	舊約的以色列人是今天新約召會最大的豫表，當他們在老以利的時期，祭司的職分敗落，以色列百姓離棄神，他們在神眼中是罪惡的，他們被非利士人擊敗，領頭的長老迷信的信靠約櫃，通常按著已往的歷史，只要約櫃有行動，他們就得勝，但當時他們的光景不對，他們離棄神，即使把約櫃請出來應戰，約櫃並不為他們效力，甚至被非利士人所擄。何時我們的與主的關係不對，祂的耳不聽我們的禱告，祂即使有大能，也不會為我們爭戰。在這種情形中，我們應	

	<p>當悔改，徹底認罪，回轉向神。這幅圖畫和景像對我們是何等的警告和提醒！</p>
--	---