

这里提到安息日，指明凡与帐幕及其器物有关的事，都把我们引到神的安息日，及其安息与舒畅，以享受神所定意并作成的。我们来到铜祭坛前，有基督作一切祭物的实际，就享受祂作安息和舒畅；我们来到洗濯盆前，也同样享受祂作安息和舒畅。然后在陈设饼桌子前、在金灯台前、在金香坛前，再享受神作安息和舒畅；接着到约柜那里，约柜里有隐藏的吗哪、发芽的杖和两块约版，更享受神作安息和舒畅。所以，安息日指明凡与帐幕及其器物有关的事，都把我们引到神的安息日，及其安息与舒畅，以享受神所定意并作成的。这些都是为着神的建造，而神的建造乃是三一神团体的彰显（E. M.）

第十二篇 帐幕的建立， 以及帐幕、云彩、与荣光 乃是三一神完满的预表

第七篇信息末了说到与神第二步的和好；那是说到经过内层的幔子，直接进到神自己里面。这产生五重的结果。首先，使我们对神有直接的享受，得以享受神到极点。第二，使我们在基督里成为神的义（林后五 21 下）。第三，使我们不再向自己活，乃向那替我们死而复活者活（15）。第四，使我们的心被扩大、得宽宏，直到我们能接纳、包容、担就神所有的子民（六 11，王上四 29）。末了，使我们进入至圣所，就是神自己，使我们得以在生命和性情上，但不在神格上成为神，至终成为祂的居所，正如祂是我们的居所一样（约十四 20）。

进入神心头的愿望， 我们的心成为神心的复制

当我们与神和好，进入神里面，住在神里面，以祂为住处之后，我们不该停在这里。我们还需要进一步被带到神的深处，至终被带进神心头的愿望。这意思是说，我们不仅是得着一点亮光，看见神心头的愿望，乃是要借着子的灵，把我们带进神心头的愿望。在子里，乃是在神的所是里。当我们在子里，神要向我们敞开一些事，这些事非常宝贵，无法描述。神不是仅仅告诉我们一些事，乃是把我们带到祂的心、祂的思想、祂的感觉、祂的意愿、祂的心意、祂的渴望、祂的羡慕里面。神急切需要我们对祂有这样的经历。

当这样的事在进行时，有一些无法描述的情形会在我们里面发生。我们是在这位神里面，也正被带进祂心头的愿望。神要把祂心头的愿望作成我们心头的愿望。换句话说，神正以各种可能的方式，使我们的成为祂心的复制。为着这件事，神需要作一些事，来摸着我们这人所是里的一些部分。神需要得着一班人生活在地上，他们所作的一切，都是出于神心头的愿望，并且神的心愿也成为这班人心头的愿望。他们乃是活在其中，并为此而事奉。他们所盼望的，就是至少在今世，在某种程度上，亲眼看见神心头愿望的达成。

在出埃及二十四章，我们看见一幅图画，描绘神的百姓与神之间会有不同程度的交通。大多数人是在山脚下，等待神借着摩西向他们说话（1~7）。摩西和以色列众首领是在半山。他们看见以色列神的异象，在祂的同在里又吃又喝（9~11）；这些人的光景有相当的进展。然后神呼召摩西上到山顶神那里，进到神的荣耀里。摩西在那里停留了四十昼四十夜，神把祂的心向摩西开启，而把摩西带进祂心头的愿望（12~18）。

在二十五章八节，神说，“他们当为我造圣所，使我可以住在他们中间。”神不愿意只停留在诸天之上，也不愿意只停留在西乃山顶上，神要住在祂地上百姓的中间。为此，祂需要祂的百姓为祂建造圣所。从这一节开始，这卷书的其余部分都是以神这心头的愿望为管治原则，就是神要在祂地上的赎民当中得着一个圣所，作祂的居所。

帐幕和其中的一切物件， 都要照神所指示的样式

九节说，“制造帐幕和其中的一切物件，都要照我所指示你的样式。”神把帐幕和其中一切物件的样式和细节都启示给

摩西，要他照着这个样式来制造。到这时，摩西已经学了功课，知道这是神心头的愿望，要建造祂的居所；他的喜好、倾向、意见、观点都没有地位。接下来的章节给我们看见，从约柜开始，物件的样式一项一项启示出来了。这些启示至终与祭司的体系和祭司的衣服调和在一起。

接着就有帐幕的建造，以及其中一切器物的制造。服事的人享受了安息日，进入神的安息，得了供应和加力，然后就照着神，在神的灵里，凭着神的恩典和神的智慧来完成建造的工作。这个过程就是在事奉神，以完成神心头的愿望。

到三十九章末了，从三十二节开始，所作帐幕的工都送到摩西那里，由他查看并祝福。可以说，摩西代表基督，也代表新约的使徒。一切都要由他细细的查看，确认是否照神所启示的样式来作。三十二节说，“这样，会幕的帐幕，一切的工就作完了；凡耶和华所吩咐摩西的，以色列人都照样作了。”建造的人没有直接从神领受话语，他们乃是照着使徒的教训，就是耶和华向摩西所说的话来建造。他们把帐幕和帐幕一切的物件都带到摩西那里。四十二节说，“这一切工作，耶和华怎样吩咐摩西，以色列人就照样作。”这是神的居所，是祂心中的愿望。没有人带进任何不同的意见、观点、或喜好，每个人都照所指示给摩西的样式来作，都在神直接的管制之下。四十三节：“摩西查看一切的工作，看哪，他们都作成了；耶和华怎样吩咐，他们就怎样作了；摩西就给他们祝福。”

神心头愿望实际且荣耀的完成， 就是帐幕立起来

从二十五章开始，我们看见神心头的愿望，并进入神心头的愿望，就是要在地上得着一个居所，由基督并照着基督来构

成。接着我们看见神所启示的样式，也看见照着所启示之样式而有的建造。在四十章，我们看见神心头愿望实际且荣耀的完成，就是帐幕立起来（2，17）。

四十章有一个大的转弯。二节说，“正月初一日，你要立起会幕的帐幕。”十六节说，“摩西就这样行；耶和华怎样吩咐他，他就照样行。”二十一节下半：“是照耶和华所吩咐他的。”二十三节下半：“是照耶和华所吩咐他的。”二十五节下半：“是照耶和华所吩咐他的。”二十七节下半：“是照耶和华所吩咐他的。”二十九节：“在会幕的帐幕门前，安放燔祭坛，把燔祭和素祭献在其上；是照耶和华所吩咐他的。”三十二节：“他们进会幕或就近坛的时候，便都洗濯；是照耶和华所吩咐他的。”

箴言十三章十二节说，“所盼望的迟延未得，令人心忧；所愿意的临到，乃是生命树。”如果我有一个盼望，一直迟延未得，我就会心忧。但是当我所愿意的成就了，那就如同生命树临到，我这个人似乎就成了生命树，就被生命树所充满、浸透。

同样的，当帐幕立起来，神至少能初步的说，祂在地上得着了祂心头愿望的实现，在祂的百姓中间得着一个居所。出埃及四十章三十四至三十五节说，“当时，云彩遮盖会幕，耶和华的荣光充满了帐幕。摩西不能进会幕，因为云彩停在其上，并且耶和华的荣光充满了帐幕。”

帐幕立起来，其中的每一器物都要用膏油所膏（9）。神自己以两方面来临：一面，云彩遮盖会幕；另一面，耶和华的荣光充满了帐幕。帐幕也叫会幕。就着外在来说，为着神的行动是会幕，以色列人围绕着这个会幕安营。帐幕立起来，云彩遮盖会幕，同时耶和华的荣光充满了帐幕。帐幕有属人的一面，

也有神圣的一面。对我们来说是会幕，我们来到这里与神相会，为着神在地上的行动；但是对神来说是见证的帐幕。见证本身就是律法，作为神的解释和彰显，这是预表基督。作为神见证的约版放在约柜里面，使约柜成为见证的柜。帐幕立起来时，头一个放进去的就是这见证的柜。云彩在外面遮盖了会幕，然而我们要往前更深的进到帐幕里，那里充满了神的荣光，神心头的愿望终于得了成全。今天，我们就是帐幕的一部分。

帐幕和圣殿的终极完成

神的居所在预表上还有另一阶段，就是圣殿。王上八章十至十一节说，“祭司从圣所出来的时候，有云充满耶和华的殿；因着那云的缘故，祭司不能站立供职，因为耶和华的荣光充满了耶和华的殿。”按预表，真正的帐幕和殿乃是应验于那成为肉体之神的儿子。基督是神的独生子，显出神的荣耀。祂知道父心头的愿望是要得着一个团体的彰显，乃是得着子的扩大、扩展、和复制，就是召会。保罗对此有一个极其明亮的属天异象，他在以弗所三章二十一节祷告说，“愿在召会中，并在基督耶稣里，荣耀归与祂，直到世代代，永永远远。阿们。”当主在荣耀里来的时候，这个荣耀要在地上显明出来一千年之久。然后那个终极的完成要来到，就是新天新地的新耶路撒冷，作约柜和帐幕终极的应验，其中满了神的荣耀。这就是神心头的愿望永远终极的完成。

我们要让主把我们的一切的限制里释放出来，没有任何的保留。我们的生存、呼吸、存在、事奉，都是为着成全主心头的愿望。我们要受异象管制，绝对忠于这个异象，使主能祝福全地各处的地方召会，使各处的地方召会充满了神的荣耀。

**对人来说，帐幕是会幕，对神来说，那是帐幕；
帐幕与神的见证有关，会幕是比较外表、
外面的，与神在地上的权益和祂的行动有关**

对人来说，帐幕是会幕，对神来说，那是帐幕；帐幕与神的见证有关（出三八 21），会幕是比较外表、外面的，与神在地上的权益和祂的行动有关。对人来说，帐幕是会幕，这是正面的，但还不是最深的意义。帐幕作为神的见证，乃是指基督作神的解释和彰显。云彩降到会幕之上，我们可以说，云彩是神荣耀外面的部分。这是真实的，这个阶段也是需要的，令人兴奋的；但这只不过是开始。我们要进到帐幕里去，要在神里面，被神的荣耀所包围。我们乃是为着神的见证，耶稣的见证；而耶稣的见证乃是预言的灵（启十九 10）。同时，我们也是会幕，是为着神在全地的行动。

**放进帐幕的头一件器物是见证的柜，
指明这柜是帐幕及其器物的中心项目**

放进帐幕的头一件器物是见证的柜，指明这柜是帐幕及其器物的中心项目（出四十 3，20~21）。

大多数基督徒注意在祭坛那里得救的经历，但出埃及记启示，神的心意是要得着见证的柜在见证的帐幕里

大多数基督徒注意在祭坛那里得救的经历，但出埃及记启示，神的心意是要得着见证的柜在见证的帐幕里（四十 2~3）。基督是神的具体化身和彰显，在召会里同着召会作祂团体的彰显，那就是神所要得着的。所以，头一件放进帐幕里的器物，就是见证的柜；因此帐幕也就称作见证的帐幕。

**见证的柜在帐幕里，至终要终极完成于
一个永远的帐幕，就是新耶路撒冷，
而以见证的柜，就是救赎的基督，为中心**

见证的柜在帐幕里，至终要终极完成于一个永远的帐幕，就是新耶路撒冷，而以见证的柜，就是救赎的基督，为中心（启二一 2~3，二二 1）。诗歌七百七十五首副歌说，“看哪，神的圣城！满了神的光明！”我们在神的圣城里都要成为得荣的众子，那座城乃是团体的神人，其中有神和羔羊的宝座为中心。救赎的神要作我们的丈夫，我们蒙救赎得荣耀的众子要作妻子；我们要与神同过喜乐的婚姻生活，直到永永远远。

**神永远的目标是要得着新耶路撒冷，
作帐幕同约柜终极的应验**

神永远的目标是要得着新耶路撒冷，作帐幕同约柜终极的应验。但是在今世，就是召会时代，神必须在众地方召会中间得着这个应验的实际。实在说来，以弗所二章是与整卷出埃及记平行的。以弗所二章开始于我们死在罪中（1），在这世上为撒但所奴役（参 2），然而神以祂的大爱临到我们（4），拯救我们（8），叫我们一同与基督活过来（5~6），又在一个身体里与神和好（16）。二十一节说，“在祂里面，全房联结一起，长成在主里的圣殿。”这是指宇宙召会。二十二节说，“你们也在祂里面同被建造，成为神在灵里的居所。”这是指众召会。众召会在生命上的长大是一件生机的事，有不同的阶段。我们若都在生命上长大，这会叫主喜悦，并使众圣徒得鼓励。盼望我们都能领会，我们有荣耀的帐幕，就是那终极完成之帐幕的小影；这也是我们献上一生所要达到的目标。

当你摸着并进入了神心头的愿望，神心头的愿望就要成为你心头的愿望，你的所是就内在的、永远的改变了。你的呼吸是为此，在你身上所发生的任何事情，你所有的经历，无论是在属人或属灵方面的，在任何层面上，都是联于此。盼望将来在审判台前，我们遇见人子时，祂能对我们说，“我所量给你的一生，你的生活和你的事奉，对于我心头愿望的成就是有贡献的。”

帐幕、云彩、与荣光乃是三一神完满的预表

帐幕、云彩、与荣光乃是三一神完满的预表（出四十 2，34~35）。在以下的陈述里，我们要看见以弗所四章里四合一的图画，就是父、子、灵和身体联结为一。

帐幕被立起来，被云彩遮盖，并被荣光充满时，就成为三一神完满的预表

帐幕被立起来，被云彩遮盖，并被荣光充满时，就成为三一神完满的预表。帐幕的预表应验于基督，神圣三一的第二者，成为肉体的子神（约一 14 上）。这就是约翰一章十四节所说：“话成了肉体，支搭帐幕在我们中间。”

降下来遮盖帐幕的云彩，是预表圣灵，神圣三一的第三者（林前十 1~2，十二 13）。林前十章一至二节说，以色列人在云里受浸归了摩西；十二章十三节说，我们都在一位灵里受浸。这证明云彩预表圣灵。

施浸者约翰看见那灵降在基督身上；基督被视为帐幕之预表的应验（约一 32，14 上）。

约翰一章十四节说，“我们也见过祂的荣耀，正是从父而来独生子的荣耀。”这荣耀相当于那充满帐幕的荣光。这是出埃及四十章那充满帐幕之荣光的应验。

在出埃及四十章帐幕被降下的云彩遮盖，并被耶和华的荣光充满的这幅图画，应验于约翰一章。我们读约翰一章时需要看见，今天基督作为帐幕的应验与我们同在；遮盖的灵在这帐幕上，并且荣光充满了这个帐幕（14，32）。

这个三一神的启示不仅是道理；我们正在看一幅鲜活三一的异象。因为帐幕是预表基督，云彩代表那灵，并且荣光是神自己得着彰显，所以帐幕被云彩遮盖并被荣光充满的图画，在表样上，将整个三一神具体表现出来（出四十 34~35）。

帐幕立起来，云彩降下来遮盖它， 荣光进来充满它的那日，乃是大日

帐幕立起来，云彩降下来遮盖它，荣光进来充满它的那日，乃是大日（2，34~35）。这不仅对以色列人是 大日，对神也是 大日；也许主会带领我们从那充满荣光的帐幕里发出祷告。在那祷告中，我们赞美感谢神，告诉祂我们在祂的喜乐中喜乐。我们会对祂说，“主啊，我们从前爱你，现在仍然爱你。主啊，我们不是仅仅寻求自己的喜乐，那是次要的；我们乃是寻求你的喜乐、喜悦，寻求你心头愿望的完成。主啊，现在你得着了充满荣光的帐幕，我们为你喜乐。”然后主也要对我们说，“我也为你们大大的喜乐。”这是神与人相互的喜乐。这实在是大日，是前所未有的日子。

在此之前，三一神从未在地上得着具体表现；从创世记到出埃及记，三一神的具体表现乃是神的目标

在此之前，三一神从未在地上得着具体表现；从创世记到出埃及记，三一神的具体表现乃是神的目标（创一 26）。今天，三一神正在地上，在主恢复的地方召会中，得着具体的表现和彰显。在杜塞道夫、法兰克福、斯图嘎和柏林都已有召会；那里有主恢复的地方召会，那里就有三一神的具体表现和彰显。在这个世代结束以前，甚至在圣殿重建、敌基督显现之前，主必须在全欧洲，在一个一个作为小小帐幕的地方召会里，得着具体的表现和彰显。

云彩遮盖、荣光充满的帐幕，是以色列人极大的祝福，但他们所有的只是表样，今天我们有其实际

云彩遮盖、荣光充满的帐幕，是以色列人极大的祝福，但他们所有的只是表样，今天我们有其实际（约十四 2~3, 6, 10~11, 16~18, 20, 26, 十五 1, 4~5, 16, 26, 弗一 3~23, 二 18~22, 三 16~21, 四 4~6）。

在出埃及四十章九节用来抹帐幕的膏油，预表灵神，由三一神、基督的人性、基督的死同其功效、以及基督的复活同其大能复合而成

在出埃及四十章九节用来抹帐幕的膏油，预表灵神，由三一神、基督的人性、基督的死同其功效、以及基督的复活同其大能复合而成（三十 23~25）。膏油相当于基督复活以后的那灵（约七 39）。那灵先作为膏油膏抹我们，然后作为云柱和火，带领并引导我们（出四十 9, 36~38）。

接下来，我们要用相当的篇幅说到三一神具体化身在基督里，好将祂自己分赐到我们里面，作我们的享受。我们在这里无法详细解释，只能强调其中一些点，供你们日后研读和追求之用。我们必须领悟，我们进到帐幕里，就是进入调和与分赐的范围里。

**三一神具体化身在作帐幕的基督里，
目的是要将祂自己分赐到祂的赎民里面，
使他们享受祂所是的一切丰富**

三一神具体化身在作帐幕的基督里，目的是要将祂自己分赐到祂的赎民里面，使他们享受祂所是的一切丰富（2, 34~35）。你喜欢每天享受祂的丰富么？我们可以祷告：“主啊，今天借着你的分赐，我愿意享受你所是里的丰富。”主也许会回答：“我乐意这样作，但你要让我进到你的里面。”当我们对祂说阿们，这分赐就会临到；凡主愿意在那个时候分授到我们里面的，就会临到我们。我们只需要简单的让主照着祂对我们的认识来照顾我们。许多时候我们不知道自己需要什么，也不认识自己实际的状况，但我们能对主说，“主，你知道，你透彻的认识我。所以无论如何，求你照着你的观点分赐你自己。只要是出于你的所是，我就愿意把我的所是向你敞开，被你所是的丰富构成。”如此，我们与主就有从所是到所是的交通，从祂的所是里将丰富分赐到我们的所是里。

新约里说到关于神的一切事，
都与那为着神圣经纶的神圣分赐有关

新约里说到关于神的一切事，都与那为着神圣经纶的神圣分赐有关（罗八 3, 11, 弗一 3~23）。上个月我到韩国，在那里郑重的对南韩所有的牧师及神学家发出挑战；今天我也要向

整个北美的牧师、传道人和神学家发出这样的挑战，请他们考量一个从中国烟台来的人说的这句话：“新约里说到关于神的一切事，都与那为着神圣经纶的神圣分赐有关。”为什么不从系统化的神学里，从抽象的道理中出来，跟随这一个从烟台来的人所教导的？为什么不转向神，接受祂的分赐？事实上，无论我们同意与否，迟早我们都要经历神圣经纶的神圣分赐。我们愿意现在就接受这个分赐。

圣言中关于三一神的启示，不是为着道理的明白，而是为着神在祂的神圣三一里，分赐到祂所拣选、救赎的人里面，给他们经历并享受（林后十三 14）。这个享受，主要是在魂里面；魂是享受的器官。

三一神—父、子、灵—经过了过程，成为赐生命的灵，使我们能饮于祂，使祂能成为我们的享受；这就是神圣三一的神圣分赐（约一 14，四 14，七 37~39，林前十二 13，十五 45 下）。

神圣的三一乃是为着神圣的分赐，就是将神分授到在基督里的信徒里面；父是起源，就是源；子是彰显，就是泉；灵是传输，就是流（约四 14，七 37~39）。我们要为着源、泉、流，赞美主！但我们不能只满足于认识这些辞句，只知道这根据是在约翰四章十四节；我们还要来饮于这源、这泉、这流。在我们的灵里有父神作为源，子神作为泉，并有那灵作为流，在我们灵里涌流。在帐幕里，我们越享受三一神涌流的分赐，就越有彰显，越有荣耀。

就预表而言，以色列人在神圣分赐与调和中享受并拥有三一神，三一神也享受并据有他们

就预表而言，以色列人在神圣分赐与调和中享受并拥有三一神，三一神也享受并据有他们（诗三六 8~9）。

新约是启示三一神与祂所救赎之人，
神圣分赐与调和的完满实际

新约是启示三一神与祂所救赎之人，神圣分赐与调和的完满实际（罗八 11，弗三 16~21）。

以弗所书是由神圣三一为其基本元素和架构所组成，
每一章都启示三一神；因此，以弗所书乃是
出埃及四十章之帐幕清楚的说明和解释

以弗所书是由神圣三一为其基本元素和架构所组成，每一章都启示三一神；因此，以弗所书乃是出埃及四十章之帐幕清楚的说明和解释（弗一 3~14，22~23，二 18~22，三 16~21，四 4~6，16，五 19~20，23，25~26，30，32，六 10~11）。在以弗所书里，我们看见召会乃是基督的身体（一 22~23），而基督的身体就是新人（二 15），是配偶（五 24~25），是国度（二 19），是家人（19），是战士（六 11~12）；每一方面都是召会与三一神的调和。

神圣三一的神圣分赐
是建造召会—基督的身体与神的居所—独一无二的路

神圣三一的神圣分赐是建造召会—基督的身体与神的居所—独一无二的路（四 12，16，二 21~22，提前三 15）。对于基督，召会是祂的身体，是祂借以行动的生机体；对于父神，召会是居所。在诗篇二十六篇八节，诗人说，“耶和華啊，我爱你所住的殿，和你的榮耀所居之處。”经过这次的训练，我们对召会的爱应该比从前更多。召会是基督的身体，是神的家人。诗歌六百一十六首说，“主啊，我爱你的居所，就是你的召会！”我们对召会的爱应该更加深。

我们需要有圣经中心事物的异象—神圣的心意、神圣的经纶以及神圣三一的神圣分赐，要分赐到在基督里的信徒里面，为着建造召会作基督的身体，终极完成于新耶路撒冷，作三一神永远、团体的彰显

我们需要有圣经中心事物的异象—神圣的心意、神圣的经纶、以及神圣三一的神圣分赐，要分赐到在基督里的信徒里面，为着建造召会作基督的身体，终极完成于新耶路撒冷，作三一神永远、团体的彰显（弗一 5，9~11，22~23，三 14~21，四 16，启二一 2，10~11）。我们不需要分析自己有没有得着异象。我们只要祷告，说，“主啊，请你把圣经中心事物的这异象更多、更深的赐给我。”

在旧约时代，神的家就是以色列家，由帐幕所代表，以后由圣殿所代表

在旧约时代，神的家就是以色列家，由帐幕所代表，以后由圣殿所代表（利二二 18，民十二 7，出二五 8，结三七 26~27）。因此，帐幕和圣殿都是表征神的子民。

作神百姓的以色列人，乃是新约信徒的预表

作神百姓的以色列人，乃是新约信徒的预表（林前九 24~十 11）。他们整个历史就是召会的预表。今天神的家实际上就是召会（来三 6，提前三 15，彼前四 17）。

在创世记末了，产生了个人的以色列，作为神家的小影，以彰显神并代表祂行使祂的权柄

在创世记末了，产生了个人的以色列，作为神家的小影，以彰显神并代表祂行使祂的权柄。这里有创世记和出埃及记末了的对比，我们是在那卷书的末了？在创世记的末了，还是在

出埃及记的末了？在创世记的末了，我们看见抓夺者雅各成了以色列。他不只被变化，更是在神圣生命里成熟；他不只被神圣的生命所改变，更是被那改变他的神圣生命所充满，并且满溢出来。按照属灵的经历，雅各和约瑟乃是一个人；因此，在创世记末了，我们看见成熟的以色列在生命中作王（四一 40~44，四七 11~27，五十 15~21），并且带着祝福说预言（四九 1~28）。那是神在亚伯拉罕、以撒、雅各身上工作的完成。然而，创世记结束于约瑟死了，放在棺材里，停在埃及（五十 26）。如果我们从积极的一面来看，创世记末了有个人以色列彰显神，并有神的权柄代表神。他被带到法老面前，给法老祝福（四七 7，10）。祝福的原则是卑小的蒙尊优的祝福（来七 7）。雅各能祝福法老，就表示他远远大过法老。我们还要接着看出埃及记的末了。

在出埃及记末了，产生了团体的以色列，作为神的家彰显神，并代表神在地上行使祂的权柄

在出埃及记末了，产生了团体的以色列，作为神的家彰显神，并代表神在地上行使祂的权柄（四十 2，34~38）。所以，神的目标不是仅仅要得着个人的以色列，说预言并祝福人。神乃是要得着一个团体的以色列，一个团体的人位，作为神的家彰显神，并代表神行使祂的权柄，来应验创世记一章二十六节。

神永远定旨的目标，是要得着一个团体的人作祂的居所，在永世里作祂的彰显和代表

神永远定旨的目标，是要得着一个团体的人作祂的居所，在永世里作祂的彰显和代表（弗二 21）。这就是神的目标，也是我们所看见的小影。事实上，以色列人在出埃及记末了已经作到了（出四十 2，17）。我期待有一天，主能向全宇宙指着地

方召会夸耀，说，“看哪，他们作到了！他们建造起众地方召会，使我的身体被建造起来。他们作到了，因此我就要回来。但是在我回来以前，我还要作美妙的事，我要使云彩遮盖会幕，使神的荣光充满帐幕。我要让他们预尝他们永远的定命，并且荣上加荣。”我们也要彼此庆贺：“弟兄姊妹，我们作到了！我们将帐幕建造起来了！”竖板、器物、罩盖都预备好了，帐幕立起来了，荣光充满了整个帐幕！

创世记和出埃及记总结于神的帐幕，神的居所，充满了神的荣光（出四十二，34）。照样，全本圣经总结于新耶路撒冷作神永远的帐幕，充满了神的荣耀，并在永世里行使神的权柄，为着祂神圣的行政（启二一 2~3，10~11，二二 1，5）。

祝福和祷告：但愿出埃及一到四十章里的经历，在每一处地方召会活出来。主，但愿我们活在神心头的愿望里，但愿我们为着神心头的愿望事奉神。主，怜悯我们，使我们能活着看见神心头愿望的完成，看见神的荣耀充满了帐幕。神啊，父、子、灵，我们敬拜你，我们敬拜你是神，我们敬拜你的经过过程并终极完成。谢谢你把我们带到你心头的愿望里，虽然我们无法述说，但我们要向你献上最深的敬拜，以及我们最真诚的感谢。谢谢你给了我们这分职事，开启了出埃及记。我们为着所有的结晶，感谢你；也为着我们花在这卷书上的两年，感谢你。我们现在求你在全地作出这卷书所有内容的每一点，使出埃及记里的每一点都成为现今的实际。主，我们求你成就这事，使你可以得着荣耀，粉碎并羞辱你的仇敌。主，求你使这天早日来到，让你的身体可以同着三一神，对全宇宙说，“我们作成了，我们作到了！耶和华的荣光充满了帐幕！”荣耀的神，我们用我们的全人敬拜你。愿在召会中，荣耀归与你，直到世世代代，永永远远。阿们（R. K.）